

ATTIVITA' DI PROMOZIONE ALLA LETTURA 2010

PER LA SCUOLA PRIMARIA

POLLICINI VECCHI E NUOVI di A.A. V.V.

Legge Tiziano Manzini

Un percorso sulla classica "paura di perdersi" attraverso una rivisitazione di Gianni Bissacca della fiaba classica di Pollicino e una versione moderna di Christine Notzlinger ambientata fra le strade di una grande città.

LA MAGIA DEL BERRETTO BLU e altri racconti

legge Albino Bignamini

Tre racconti provenienti da aree geografiche diverse, appartenenti a diverse culture, che parlano dell'incontro dell'uomo con il fantastico, dell'intreccio fra realtà e fantasia, vissuto con stupore e paura, ma anche divertimento.

STORIE DI ANIMALI di R. Kipling

Legge Tiziano Manzini

Le favole di animali inventate e raccontate da Kipling ai propri figli per spiegare loro in modo divertente i misteri e i segreti del mondo.

PROGETTO SU ROBERTO PIUMINI

Leggono Lisa Ferrari e Tiziano Manzini

Un progetto su Roberto Piumini, adattissimo per tutta la scuola primaria perchè i testi utilizzati sono molti e per tutte le età.

In questo caso l'incontro si sviluppa non su un unico testo ma almeno su due /tre.

Fra i testi : IL CUOCO PRIGIONIERO, LA LEGGENDA DI GAGLIAUDO, MOTU ITI, TRE FIABE D' AMORE....

MONDO LIBRO

a cura della biblioteca comunale

Che cosa è un libro? Come lo si costruisce e lo si produce? In quali luoghi si trova? In quali modi è possibile usarlo? Quali emozioni trasmette?

A tutte queste domande prova a rispondere il progetto del Mondo del libro, un viaggio pensato per bambini e ragazzi di età compresa tra gli 8 e 11 anni.

INCONTRO CON L'AUTORE-ILLUSTRATORE GEK TESSARO

Gek Tessaro, nato a Verona nel 1957, maestro d'arte, è autore e illustratore di libri per bambini.

PER SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CAMPIONATO DI LETTURA - a cura di Equilibri

Mescola il gioco e la lettura. Si legge per giocare, ma, soprattutto si gioca per leggere.

Una sfida tra classi-squadre coinvolte nel gioco.

IL PRIMO AMORE da Ray Bradbury

legge Lisa Ferrari, tecnico Carlo Villa

La medicina per la malinconia - Il grande incendio - Tempo fermo

Tre racconti di tre “primi amori”, quelli che non si scordano mai. Anche perché sono tre storie assolutamente fuori dagli schemi, imprevedibili e con finale a sorpresa.

PER SCUOLA MATERNA

CECCO L'ORSACCHIOTTO

*di e con Tiziano Manzini, costumi di Chiara Magri, scene Graziano Venturuzzo
collaborazione Mario Massari, regia Tiziano Manzini*

Cosa c'è di più bello per un bambino di un amico con cui giocare?

Un amico sempre disponibile, mai stanco, che non dice mai no, pronto ad ogni suo desiderio! Ma dove si possono trovare amici così?

Beh, a volte si trovano ... però bisogna cercare bene, e sovente per un bel po' di tempo. Nell'attesa di trovare questo grande tesoro, quasi tutti i bambini trovano un buon sostituto in un peluche: un orsacchiotto, una papera, un coniglio, magari una tenera pecorella!

Lo spettacolo (liberamente ispirato a “Storie di orsacchiotto” di Else H.Minarik)

FIABE ANIMATE di Emanuela Variani